



Reunión del Comité Local de Revisión de Proyectos
LPAC – miércoles 20 de julio de 2016

“Red Nacional de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles de Panamá”

Participantes:

Por el Ministerio de Relaciones Exteriores:

José Luis Sosa – Jefe de Proyectos Especiales - Dirección General de Proyectos Especiales y Cooperación Internacional
Yazmín Brea – Diplomacia Cultural

Por el INAC:

Irma Díaz – Secretaria General
Zobeya Márquez – Asesora
Dino Nugent – Coordinador Nacional de Orquestas

Por el PNUD:

Luis Ho – Gerente de Operaciones
Patricia Perez – Oficial de Programa
Annie Ramos – Asociada de Programa
Irina Madrid – Monitoreo & Evaluación
Yariela Vega – Asistente de Programa
Julie Castillo – Asistente del RRA

1. Introducción

La reunión se convocó en la Sala de Reuniones del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo miércoles 20 de julio de 2016 a las 10:00am.

El Sr. Luis Ho inicia la reunión dando la bienvenida y a continuación da una breve explicación del objetivo de la reunión y resaltó la importancia que tiene para el PNUD llevar a cabo este Comité Local de Revisión de Proyectos para el plan de iniciación denominado **“Red Nacional de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles de Panamá”** y explica que se estará tomando notas para producir una minuta firmada por todas las partes para dejar constancia de la reunión.

2. Desarrollo de la reunión y comentarios al documento de proyecto

Se realiza una breve explicación sobre el proyecto (Antecedentes), menciona y explica cada uno de los productos:

Productos Esperados

- I. Módulos musicales creados y programas en funcionamiento.
- II. Red de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles de Panamá establecida y fortalecida
- III. Agenda cultural y artística inclusiva desarrollada y promovida

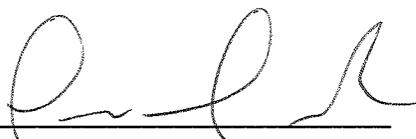
Luego de realizada la presentación se abre el espacio para comentarios o preguntas:

- INAC: El impacto que se puede lograr cuando se tienen datos específicos es muy importante para lograr la movilización de fondos. En este momento no tenemos datos que puedan medir este impacto ya que no existen herramientas de medición para poder adquirir una línea base y lograr ponerle datos más específicos.
- Desde el PNUD queremos articular las diferentes intervenciones como por ejemplo en el Programa de Prevención de las Violencias y el Proyecto Regional PREJUVE que tienen intervenciones en Colón. Se enviara el documento con estos párrafos con control de cambio para que el INAC los apruebe y que queden en la versión final.
- MINRE: Verificar los indicadores del proyecto – Cuales la herramienta de medida? Que se quiere obtener?- INAC: se medirá el número de niños que participen, el incremento del conocimiento de lo que se les va a enseñar la metodología implementada, y eventualmente darle seguimiento a los niños que quieran adquirir una educación formal de música. Es una formación integral, se le dará diversas herramientas para su vida cotidiana, una serie de elementos pedagógicos incluso para niños con necesidades especiales.
- MINRE – Diplomacia Cultural: Por parte de Yazmín Brea en Diplomacia Cultural, la Dirección General de Proyectos Especiales y Cooperación Internacional se ve reflejada y colaborando en el Producto de Cooperación SUR-SUR ya que en la estrategia de cooperación se quiere promover la cultura de Panamá a través de la cultura diplomática. Se tendrá en cuenta su participación para las reunión de seguimiento y mantenerlos informados y en colaboración.

Este Comité recomienda al Representante Residente aprobar el Proyecto denominado “Red Nacional de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles de Panamá”, con la revisión de las modificaciones previamente acordadas por las partes firmantes, las cuales expresaron su aceptación.

Se designa a Patricia Pérez – Oficial de Programa de la Unidad de Programa para dar seguimiento a las recomendaciones en los documentos anexos.

Se da por terminada la reunión con el acuerdo entre las partes.



José Luis Sosa
Ministerio de Relaciones Exteriores



Luis Ho
Chairman – PNUD



Irma Díaz
INAC